



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Instituto Politécnico Nacional
"La técnica al servicio de la Patria"



"2021, Año de la Independencia"
85 Aniversario del Instituto Politécnico Nacional
70 Aniversario del CECyT 11 "Wilfrido Massieu"
60 Aniversario de la Escuela Superior de Física y Matemáticas
50 Aniversario del CECyT 12 "José Ma. Morelos" y del CECyT 13 "Ricardo Flores Magón"

Ciudad de México, a 9 de julio de 2021
XEIPN/DG/157/2021

Antropólogo Diego Prieto Hernández
Director General
Instituto Nacional de Antropología e Historia
Secretaría de Cultura
Presente

Con el gusto de saludarlo, me permito comentarle que, con motivo de la próxima celebración de la Independencia de México, la Dirección de Once Niñas y Niños producirá un reportaje especial cuyo objetivo es difundir entre nuestra audiencia infantil la importancia de ésta conmemoración. Por lo anterior, solicito de su autorización para realizar grabaciones en el Museo Regional de Guanajuato Alhóndiga de Granaditas y la escultura del Pípila, así como en el Museo de la Independencia Nacional, ubicados en la Ciudad de Guanajuato.

Asimismo, y de ser posible, pido su apoyo para que la Mediateca del INAH nos facilite una fotografía en alta resolución del retablo de Juan O'Gorman titulado "La Independencia", el cual se encuentra en el Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec, misma que utilizaremos para el reportaje mencionado.



Independencia. Juan O'Gorman.
Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec. INAH

La grabación en el Museo Regional Alhóndiga de Granaditas y de la escultura del Pípila, se llevaría a cabo el 4 de agosto; y, en el Museo de la Independencia Nacional, el 5 de agosto. En ambos casos las tomas serán tanto en el exterior como en el interior.



El equipo que realizará las grabaciones constará de 12 personas, incluido el talento, conformado por Alan y Lucy, dos de los puppets conductores de Once Niñas y Niños.

PERSONAL	EQUIPO TÉCNICO
2 Realizadores	1 Cámara Cannon C100
2 Asistentes de producción	2 Paneles de led
2 Puppeteros	2 Tripies
1 Wrangler	
1 Iluminador	
1 Chofer	
1 Asistente de cámara portátil XDCAM Panasonic (chofer vehículo cámara portátil)	
1 Camarógrafo	
1 Responsable técnico	

Anexo encontrará la escaleta del reportaje, con el fin de que pueda valorar el trabajo que realizará la producción.

Es muy importante señalar que esta producción tiene un objetivo didáctico y, su difusión se realizará sin fines de lucro. Los créditos correspondientes serán presentados de acuerdo con los lineamientos que establece el INAH.

Con gusto podemos entregar una copia en alta resolución del reportaje, para fines de difusión, que pudiera ser utilizado en las redes sociales de la institución que Usted dirige.

En espera de vernos favorecidos con su autorización, agradezco de antemano sus finas atenciones.

Atentamente,

Carlos Brito Lavalle
Director de la Estación de Televisión
XEIPN Canal Once del Distrito Federal



INSTITUTO POLITECNICO
NACIONAL
XE-IPN
CANAL ONCE

c.c.p. Claudia Walls Walls. Directora de Once Niñas y Niños, Estación de Televisión XEIPN Canal Once del Distrito Federal.





Escaleta Reportaje Independencia

1. Nora y Lupita están en la oficina revisando y comentando una fotografía muy grande del Retablo de la Independencia de Juan O'Gorman que está en el Castillo de Chapultepec. La pantalla se va a full con imágenes del retablo y comienzan a platicar sobre cómo ésta época es tan importante para la historia de nuestro país. Nora le recuerda a Lupita sobre un viaje que hicieron Alan y Lucy a Guanajuato para conocer lugares que fueron cruciales para la Independencia.
2. Reportaje de Alan en la Alhóndiga de Granaditas.
3. Memo se une a la conversación de Lupita y Nora y platica sobre algunos de los personajes que participaron en la lucha por la Independencia: Miguel Hidalgo, José María Morelos y Pavón, Josefa Ortiz de Domínguez, Leona Vicario, Vicente Guerrero y el Pípila, dando paso al reportaje de Lucy sobre el monumento al Pípila en Guanajuato.
4. Reportaje de Lucy en el monumento al Pípila.
5. Staff se une a la conversación con Lupita, Nora y Memo y platica sobre las celebraciones de la Independencia, la ceremonia del Grito, los desfiles militares, etcétera, y recuerda que donde inició todo fue en Dolores, Guanajuato, en donde Lucy y Alan hicieron un reportaje.
6. Reportaje de Alan y Lucy en el Museo de la Independencia en Dolores Hidalgo.
7. Lupita, Nora, Staff y Memo hablan sobre la importancia de la soberanía de las naciones y el respeto entre las personas y, sobre cómo podemos contribuir a que México sea un gran país.

