

Ciudad de México, 23 de julio de 2024

Lic. María del Perpetuo Socorro Villarreal
Coordinadora Nacional de Asuntos Jurídicos
Instituto Nacional de Antropología e Historia

Estimada Lic. María del Perpetuo Socorro Villarreal.

Por medio de la presente, y en calidad de colaboradora del proyecto PAPIIT IN400522, me permito solicitar la autorización de uso de fotografías de la Madiateca INAH, las cuales serían aprovechadas en la publicación del libro colectivo “México como escaparate. Festejos centenarios (1910, 1921, 1960) ante la mirada exterior” coeditado por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y coordinado por la dra. Alicia Azuela de la Cueva (IIE-UNAM) y la dra. Alicia Alted Vigil (UNED). Este libro tendrá un tiraje de 100 ejemplares impresos, pero además contará con distribución electrónica en las plataformas de la UNAM y la UNED. El libro será el producto final del proyecto PAPIIT IN400522 (financiado por la UNAM) y la publicación será de distribución gratuita, tanto en su versión electrónica como impresa. Las imágenes solicitadas serán utilizadas para ilustrar dos capítulos del libro:

-Cap. 4. “De 1521 a 1921, una vuelta de tuerca a la celebración de dos fechas fundacionales. *Raza Española, revista de España y América* (Alicia Azuela de la Cueva).

-Cap. 6. “Representando a México en el exterior. El Ballet Folklórico de México y la diplomacia cultural (1959-1966)”. (Sureya Alejandra Hernández del Villar).

Listado de Imágenes

Capítulo 4.

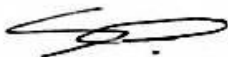
Título	MID	URL	Fotografía
Luis G. Urbina, retrato	77_20140827-134500:430294	https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia%3A370330	

Capítulo 6

Título	MID	URL	Fotografía
Ballet de Amalia Hernández ejecuta baile regional	77_20140827-134500:386218	https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia%3A341340	
Músicos del Ballet de Amalia Hernández	77_20140827-134500:386263	https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/fotografia%3A341385	
Amalia Hernández interpreta danza folklórica	77_20140827-134500:391499	https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/fotografia%3A345789	
Ballet de Amalia Hernández interpreta danza del venado	77_20140827-134500:386232	https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/fotografia%3A341354	
Ballet de Amalia Hernández realizada en un teatro	77_20140827-134500:386151	https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/fotografia%3A341273	

Agradezco de antemano la atención a esta solicitud. Sin otro particular, reciba un cordial saludo,

ATENTAMENTE



Dra. Sureya Alejandra Hernández del Villar
Becaria posdoctoral. Instituto de Investigaciones Históricas
Universidad Nacional Autónoma de México