

Sobre licenciamiento de fotografías de María Antonieta Pons / Quintocolor SAS - Bogotá, Colombia

Andres Jose Rodriguez Arevalo <anjou_lepanto@hotmail.com>

Jue 04/04/2024 10:23 AM

Trámites Jurídico - CNAJ <tramites.juridico@inah.gob.mx>; Mediateca INAH <mediateca@inah.gob.mx>

1 archivos adjuntos (308 KB)

Documento INAH - Quintocolor (Bogotá - Colombia).xlsx;

Muy buenos días señores

Coordinación Nacional de Asuntos Jurídicos del INAH

Cordial Saludo.

Mi nombre es Andrés José Rodríguez, trabajo en el área de producción de la empresa audiovisual Quinto Color, ubicada en Bogotá, Colombia. El motivo de mi mensaje es el siguiente: actualmente estamos desarrollando un proyecto documental en conjunto con el canal de televisión pública de Colombia, RTVC- Señal Colombia, sobre la vida y la obra artística del fotógrafo colombiano Hernán Díaz (1929-2009), quien escribió una página muy importante en la historia de la fotografía colombiana de la segunda mitad del Siglo XX y comienzos del Siglo XXI.

Con el interés de reconstruir sus vivencias profesionales y personales, su particular visión artística, la importancia de su trabajo periodístico para la memoria cultural del país, y a partir de las vivencias aportadas por las personas que lo conocieron en vida, hay tres fotos de la actriz María Antonieta Pons, que al parecer el fotógrafo Hernán Díaz conoció en un viaje a México, que nos gustaría poder utilizar en nuestro documental. Según nos explicaba la pareja sentimental de Hernán Díaz, al conocerla en su juventud, quedo maravillado por el tipo de personajes y trajes que utilizaba ella en sus actuaciones. Además, Él quedo impresionado por los retratos que a María Antonieta Pons le realizaban en revistas de la época. De esta forma, queremos dejar en el montaje de nuestro documental, la imagen de esta importante actriz de la Etapa de Oro del Cine Mexicano, para que sea comprensible narrativamente a todo público el tipo de retrato que lo inspiro.

Las fotografías, que encontramos en su pagina, de las cuales quisiéramos obtener **una autorización o licenciamiento**, son las siguientes:

NOMBRE: María Antonieta Pons, vedette, sentada en una silla, porta mantilla a los hombros y accesorios, retrato de perfil

MID: 77_20140827-134500:348628

URL: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia:310068>

NOMBRE: María Antonieta Pons, vedette, sentada de costado en una silla, porta vestido strapples, retrato de perfil

MID: 77_20140827-134500:348627

URL: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia:310067>

NOMBRE: María Antonieta Pons, vedette, mantilla a los hombros con broche en el pecho y accesorios, sonríe, retrato

MID: 77_20140827-134500:348626

URL: <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia:310066>

Nuestro proyecto es un documental unitario de 55 minutos, de carácter educativo y cultural, enfocado a todo tipo de público.

Además, adjuntamos un documento en Excel, en donde esta la información que ustedes exigen sobre el material que deseáramos utilizar. Ante cualquier duda, comentario o sugerencia estamos prestos para resolverla.

Muchísimas gracias por la atención prestada.

Att:

Andrés José Rodríguez Arévalo
Asistente de Producción Quintocolor
3138274634

www.quintocolor.com

Bogotá - Colombia