RF-64
Mediateca
09/02/2023 SINAFO

Fomento Cultural Citibanamex, A.C.

citibanamex
El Banco Nacional de México

Ciudad de México a 2 de febrero de 2023

Lic. María del Perpetuo Socorro Villarreal
Coordinadora Nacional de Asuntos Jurídicos del INAH
Presente

Me permito hacer de su conocimiento que **Fomento Cultural Citibanamex, A.C.** es una asociación civil que se caracteriza por difundir el patrimonio cultural y artístico de México e Iberoamérica a través de diversas acciones, entre ellas, la edición de publicaciones y la realización de exposiciones.

En esta ocasión, estamos trabajando en el proyecto editorial ***Arquitectura del Banco Nacional de México. Casas Señoriales. Edificios Contemporáneos***. Que tiene como objetivo mostrar al público el patrimonio arquitectónico del **Banco Nacional de México** y su uso actual como Centros Culturales y oficinas bancarias.

Este proyecto editorial y de difusión se ilustrará con reproducciones de los edificios emblemáticos del **Banco Nacional de México**, así como con obras arquitectónicas y pictóricas bajo resguardo del INAH. Por lo anterior, le solicito de la manera más atenta nos facilite el permiso de reproducción de dichos inmuebles y pinturas descritos en el ANEXO A, así como las condiciones para reproducirlas en la publicación impresa antes mencionada, esta edición constará de un tiraje de 4,000 ejemplares en idioma español.

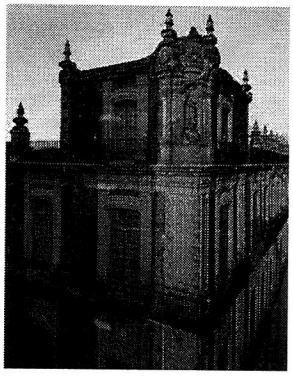
Este trabajo iconográfico está a cargo de **José Octavio Hermman Cortés**, a quien le solicitamos por favor marque copia de sus comunicaciones al siguiente correo electrónico: **hermmaniconografia@gmail.com**

Esperando obtener una respuesta satisfactoria a nuestra petición, le envío un cordial saludo.

Atentamente,

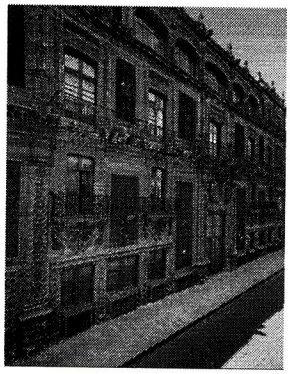
Cándida Fernández de Calderón
Directora
Fomento Cultural Citibanamex, A.C.
+52 55 1226 0247
candida.fernadezbanos@citibanamex.com

Casa del Conde del Valle de Súchil, Durango, Durango



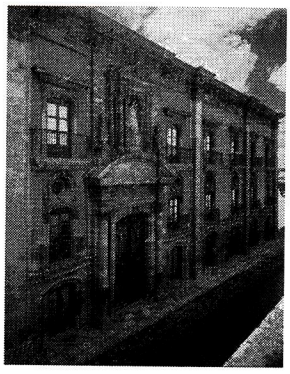
Palacio de los Condes de San Mateo de Valparaíso,
Ciudad de México

Casa de los Montejo, Mérida, Yucatán

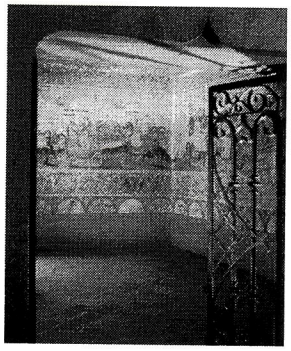


Palacio de Iturbide, Ciudad de México, México

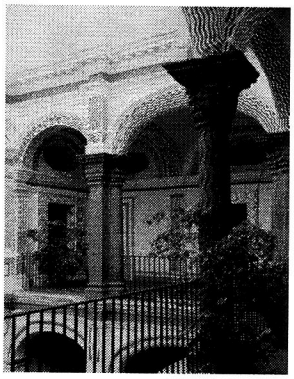
Casa del Diezmo, Morelia, Michoacán



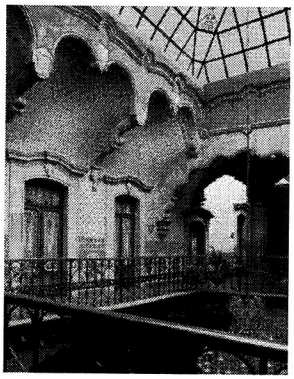
Palacio del Mayorazgo de la Canal, San Miguel de Allende, Guanajuato



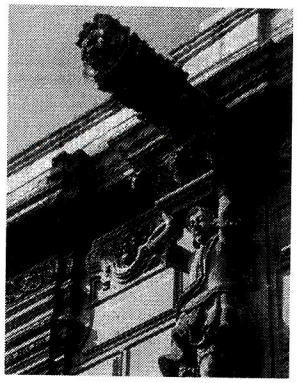
Los Triunfos de Petrarca, Casa del Deán. Puebla, Puebla



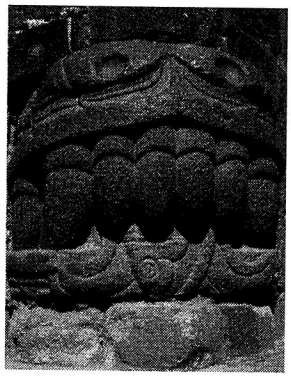
Casa de las Bóvedas, Puebla, Puebla



Casa de la Marquesa del Villar del Águila, Querétaro, Querétaro

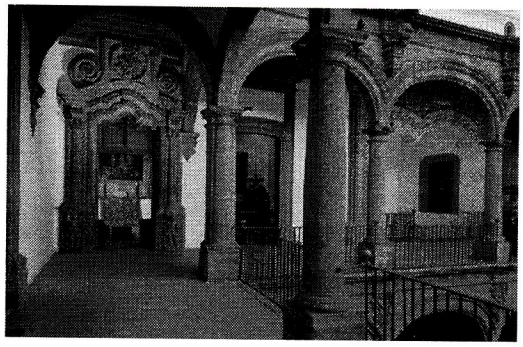


Casa de los Mascarones, Ciudad de México



Cabeza de serpiente
Casa de los Condes de Santiago de Calimaya
Ciudad de México

Casa de los Condes de Santiago de Calimaya
Ciudad de México



Casa de los Condes de Santiago de Calimaya
Ciudad de México

Teatro O´Farril
Calle Álvaro Obregón # 345, colonia Centro, San Luis Potosí, San Luis Potosí

Sucursal Puebla
Reforma # 135, colonia centro, Puebla, Puebla

Anónimo
Nacimiento de Santo Domingo de Guzmán (detalle), siglo XVIII
Col. CNCA-Tepozcolula, Oaxaca
(Ex convento dominico de San Pedro y San Pablo)

Solicitud de permiso de reproducción / catálogo Arquitectura del Banco Nacional de México

José Octavio Hermman Cortés <hermmaniconografia@gmail.com>

Mié 08/02/2023 03:13 PM

Para: Vicente Martinez Escobar <vicente_martinez@inah.gob.mx>

Lic. María del Perpetuo Socorro Villarreal

Coordinadora Nacional de Asuntos Jurídicos del INAH

Presente

Me permito hacer de su conocimiento que **Fomento Cultural Citibanamex, A.C.** es una asociación civil que se caracteriza por difundir el patrimonio cultural y artístico de México e Iberoamérica a través de diversas acciones, entre ellas, la edición de publicaciones y la realización de exposiciones.

En esta ocasión, estamos trabajando en el proyecto editorial **Arquitectura del Banco Nacional de México. Casas Señoriales. Edificios Contemporáneos**. Que tiene como objetivo mostrar al público el patrimonio arquitectónico del **Banco Nacional de México** y su uso actual como Centros Culturales y oficinas bancarias.

Este proyecto editorial y de difusión se ilustrará con reproducciones de los edificios emblemáticos del **Banco Nacional de México**, así como con obras arquitectónicas y pictóricas bajo resguardo del INAH. Por lo anterior, le solicito de la manera más atenta nos facilite el permiso de reproducción de dichos inmuebles y pinturas descritos en el ANEXO A, así como las condiciones para reproducirlas en la publicación impresa antes mencionada, esta edición constará de un tiraje de 4,000 ejemplares en idioma español.

Adjunto a este correo la solicitud firmada por nuestra directora y el anexo A con imágenes de referencia de las obras solicitadas.

Esperando obtener una respuesta satisfactoria a nuestra petición, le envío un cordial saludo.

--

José Octavio Hermman Cortés
Investigador Iconográfico
55 4186 · 2443