



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Coordinación Nacional de Asuntos Jurídicos
Dirección de Asuntos de lo Consultivo
CIUA:04CMX00

Ciudad de México, a 02 de octubre de 2023
Oficio 401-3-2730
Expediente R. F. 541
Control

Mtra. Verónica Díaz Álvarez
Jefa de Trámites Legales de
Ediciones Ibero
Universidad Iberoamericana
Ciudad de México
P r e s e n t e.-

Me refiero a su atenta solicitud, para que se le autorice reproducir 3 imágenes de los acervos culturales de la Mediateca, bajo la custodia de este Instituto, que en lista sellada y cotejada por esta Coordinación Nacional, se anexa al presente.

Sobre el particular, informo a Ustedes que de conformidad con los dictámenes de las áreas técnicas de este Instituto, se le autoriza como responsable, para que reproduzca las imágenes solicitadas para ilustrar una publicación académica, que editará la Universidad Iberoamericana, con un tiraje de mil ejemplares; todo uso distinto al autorizado tendrá que ser tramitado previamente ante la Coordinación Nacional de Asuntos Jurídicos, en el entendido que deberán cumplirse las disposiciones previstas en la Ley Federal del Derecho de Autor, por lo que deberán obtenerse las autorizaciones de los titulares o de quien detente los Derechos de cada una de las imágenes a publicarse.

Con fundamento en los artículos 3º y 17 de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas y 38, 39, 40 y 41 de su Reglamento, deberán aparecer los créditos correspondientes a este Órgano Desconcentrado: SECRETARIA DE CULTURA.-INAH.-MEX; e insertar la leyenda: “Reproducción Autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia”, por tratarse de bienes de la Nación Mexicana.

La presente autorización no implica la cesión de derechos, ya que éstos pertenecen al Estado Mexicano.

4



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Coordinación Nacional de Asuntos Jurídicos
Dirección de Asuntos de lo Consultivo
CIUA:04CMX00

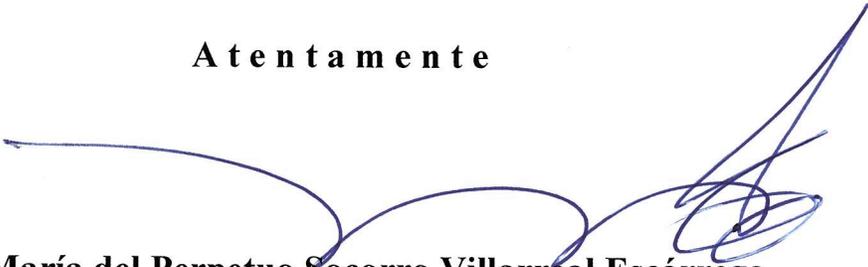
Para estar en posibilidad de obtener copia del material solicitado, deberá coordinarse previamente con la Lic. Jimena Escobar Sotomayor, Directora de Innovación Institucional, al e-mail jimena_escobar@inah.gov.mx, anexando una copia de esta autorización

De conformidad con lo establecido en los artículos 288-E, fracción II, y 288-F, fracción II, de la Ley Federal de Derechos, deberá cubrir la cantidad de \$2,754.00 (DOS MIL SETECIENTOS CINCUENTA Y CUATRO PESOS 00/100 M. N.), en la cuenta concentradora de este Instituto, en la que se incluya la referencia correspondiente.

El incumplimiento de lo señalado dará lugar al fincamiento de las responsabilidades correspondientes en términos de lo que establecen las leyes que regulan la materia.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

A t e n t a m e n t e



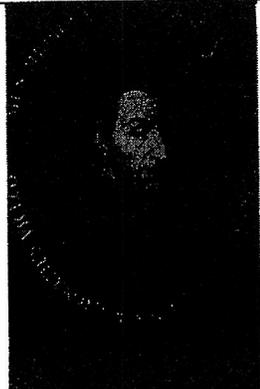
Lic. María del Perpetuo Socorro Villarreal Escárrega
Coordinadora Nacional

C.c.p. Lic. Jimena Escobar Sotomayor, Directora de Innovación Institucional de la CNDI.
Mtra. María Amparo Clausell, Directora del Museo Nacional del Virreinato.

EAATR*GMICB*vme*rgy.

1.		San Ignacio de Loyola y sus primeros compañeros.	<p>Identificadores: MID 89_20150706-123500:1949 Catálogo PI/0163 Folio real IHMH00000337 Inventario 10-678 Hipervínculo: http://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/pintura%3A1949</p> <p>Se puede consultar, guardar y distribuir sin fines comerciales, siempre que se especifique que pertenecen al Instituto Nacional de Antropología e Historia de México, así como los correspondientes derechos de autor y el hipervínculo completo dentro de la Mediateca INAH.</p> <p>Institución responsable de cargar la imagen: INAH Email: permisos_cnaj@inah.gob.mx con copia a mediateca@inah.gob.mx.</p>
----	---	--	--

1.		San Ignacio de Loyola escribe las Constituciones. Miguel Cabrera. 1756. Museo Nacional del Virreinato	<p>Identificadores: MID: 89_20150706-123500:2505 Catálogo: PI/0646 Inventario: 10-9645 Hipervínculo: https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/pintura%3A2505</p> <p>Se puede consultar, guardar y distribuir sin fines comerciales, siempre que se especifique que pertenecen al Instituto Nacional de Antropología e Historia de México así como los correspondientes derechos de autor y el hipervínculo completo dentro de la Mediateca INAH.</p> <p>Institución responsable de cargar la imagen: INAH Email: permisos_cnaj@inah.gob.mx con copia a mediateca@inah.gob.mx.</p>
----	--	---	--

1.		P. Ignacio Visconti S. Anónimo. Siglo XVIII. Museo Nacional del Virreinato.	<p>Identificadores MID: 89_20150706-123500:1973 Catálogo: PI/0858 Inventario: 10-6772 Hipervínculo: https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/pintura%3A1973</p> <p>Se puede consultar, guardar y distribuir sin fines comerciales, siempre que se especifique que pertenecen al Instituto Nacional de Antropología e Historia de México así como los correspondientes derechos de autor y el hipervínculo completo dentro de la Mediateca INAH</p> <p>Institución responsable de cargar la imagen: INAH Email: permisos_cnaj@inah.gob.mx con copia a mediateca@inah.gob.mx</p>
----	---	---	---


COORDINACIÓN NACIONAL
DE ASUNTOS JURÍDICOS