



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Coordinación Nacional de Asuntos
Jurídicos
Dirección de Asuntos de lo Consultivo
CIUA: 04CMX00

Ciudad de México, a 15 de diciembre de 2022
Oficio 401-3-3899
Expediente INAH 01 004 A-R. F. 514 bis
Control

Pauline Hubner
Investigadora e Indexadora Independiente
Presente.-

Me refiero a su atenta solicitud para que se le autorice reproducir 07 imágenes de los acervos culturales, bajo la custodia de este Instituto, que en lista sellada y cotejada por esta Coordinación Nacional, se anexa al presente.

Sobre el particular, informo a Usted que de conformidad con el dictamen de las áreas técnicas de este Instituto, se le autoriza como responsable, para que reproduzca el material arriba señalado para ilustrar un libro académico denominado "Transforming México: Indigenous Cultures and Regional Change in Guerrero c.7,000 B.C.E.c.1600 C.E." del autor Ina Jacobs, que publicará The University of New Mexico Press, para su publicación mundialmente, con un tiraje de mil ejemplares; todo uso distinto al autorizado tendrá que ser tramitado previamente ante esta Coordinación, en el entendido que deberán cumplirse las disposiciones previstas en la Ley Federal del Derecho de Autor, por lo que se deberán obtener las autorizaciones de los titulares o de quien detente los Derechos de cada una de las imágenes a publicarse.

Con fundamento en los artículos 3º y 17 de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas y 38, 39, 40 y 41 de su Reglamento, deberán aparecer los créditos correspondientes a este Órgano Desconcentrado: SECRETARIA DE CULTURA.-INAH.-MEX; e insertar la leyenda: "Reproducción Autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia", por tratarse de bienes de la Nación Mexicana.

La presente autorización no implica la cesión de derechos, ya que éstos pertenecen al Estado Mexicano.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Coordinación Nacional de Asuntos
Jurídicos
Dirección de Asuntos de lo Consultivo
CIUA: 04CMX00

Asimismo, deberá entregar en esta Coordinación Nacional, ejemplares de la publicación, mismos que se utilizarán para los fines encomendados a este Instituto Nacional de Antropología e Historia.

De conformidad con lo establecido en los artículos 288-E, fracción II, y 288-F, fracción I, de la Ley Federal de Derechos, deberá cubrir la cantidad de \$5,964.00 (CINCO MIL NOVECIENTOS SESENTA Y CUATRO PESOS 00/100 M.N.), mediante depósito en la cuenta concentradora de este Instituto, en la que se incluya la referencia correspondiente.

El incumplimiento de lo señalado dará lugar al fincamiento de las responsabilidades correspondientes en términos de lo que establecen las leyes que regulan la materia.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

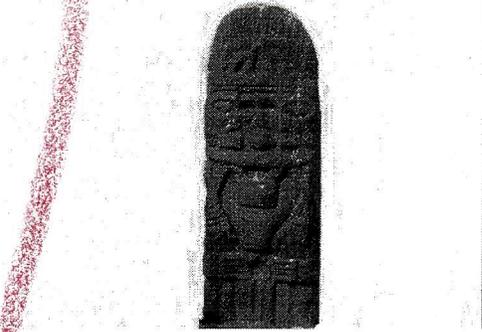
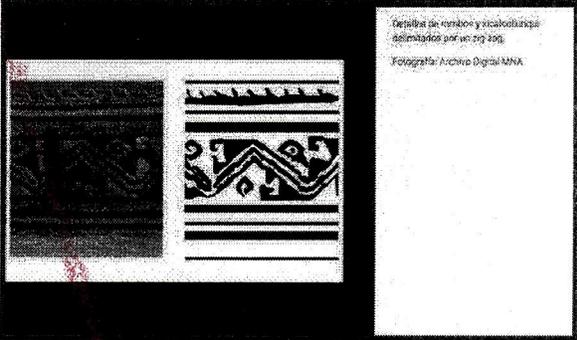
A t e n t a m e n t e



Lic. María del Perpetuo Socorro Villarreal Escárrega
Coordinadora Nacional

C.c.p.- Dra. Martha Lorenza López Mestas Camberos, Coordinadora Nacional de Arqueología.
Dra. Laura Ledesma Gallegos, Presidenta del Consejo de Arqueología.
Lic. Jimena Escobar Sotomayor, Directora de la Mediateca.
Lic. Lizbeth Ocampo Raya, Subdirectora de la Mediateca.

EAATR*GMCB*vme

<p>Imágen</p> <p>Nuestra Referencia: 001 Juego de Pelota de La Soledad de Maciel. Fuente indicada 'INAH-Museo de Sitio de Soledad Maciel o Xihuacan' Ref: https://lugares.inah.gob.mx/en/zonas-arqueologicas/zonas/estructuras/14649-336-juego-de-pelota.html?lugar_id=1731</p>	
<p>Nuestra Referencia: 002 Estela La Chole, escultura de La Soledad de Maciel Museo de Sitio de Soledad Maciel, Xihuacan, Guerrero ID: MID 367_00000000_000000:14647 Url: http://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/objetoprehispanico%3A23859</p>	
<p>Nuestra Referencia: 007 Detalle del huipil de Chilapa, en el cual se ven detalles de motivos en forma de diamante, de xicalcolihqui (greclas escalonadas), y de zigzag Foto: Luis Torres, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM (Archivo Digital Museo Nacional de Antropología) Número de Catálogo: 02.6-0099 Ref: https://www.mna.inah.gob.mx/detalle_pieza_mes.php?id=106</p>	
<p>Nuestra Referencia: 008A Pendiente elaborado en concha, en forma estilizada de ave... https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/objetoprehispanico%3A20004</p>	

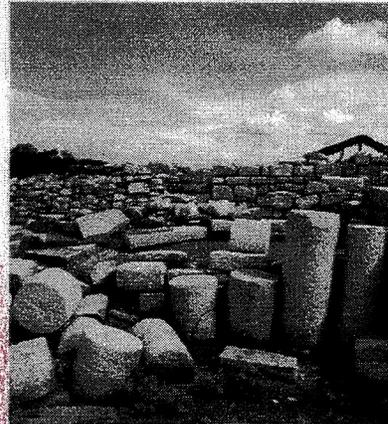
Nuestra Referencia: 021

"Quesos" (piedras circulares para construir columnas circulares) en Cuetlajuchitlán

La foto se reproduce en un guía del sitio

publicada por el INAH y que se encuentra en:

<https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/guia%3A180>



Taller de cantería

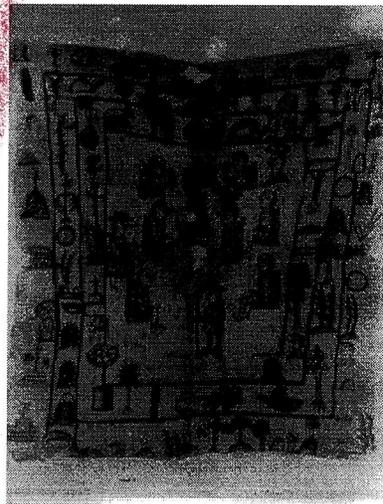
Nuestra Referencia: 023a

Lienzo de Chiepetlán III (identified as Codice de Chiepetlán)

ID: MID 77_20140827-134500:317658

INAH National Photo Library

https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/fotografia%3A288155

**Nuestra Referencia: 025**

Código de Azoyú 1, folio 24, representando el

encuentro del Señor Lluvia de

Tlapa-Tlachinollan con el Señor Abeja,

embajador Mexica, 1461.

Museo Nacional de Antropología

Cat. No. 35-108

Inv. 10-162980

ID: MID 47_20120201-132000:2

https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/codice:602

