



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



Coordinación Nacional de Asuntos Jurídicos  
Dirección de Asuntos de lo Consultivo

Ciudad de México, a 11 de octubre de 2021

Oficio 401-3-3225

Expediente INAH 01 004 A-R. F. 344

Control

**Mtro. Ander Azpiri Landa**  
**Subdirector Académico del**  
**Centro Cultural Universitario Tlatelolco**  
**P r e s e n t e.-**

Me refiero a su atenta solicitud relacionada con la posibilidad de autorizar la obtención y uso de imágenes de los acervos culturales, bajo la custodia de este Instituto, que en lista sellada y cotejada por esta Coordinación Nacional, se anexa al presente misma que se utilizarán para el Proyecto denominado “Xaltilloli, memorias, artes y Resistencia”.

Sobre el particular, informo a Usted que de conformidad con los dictámenes de las áreas técnicas de este Organismo Desconcentrado se le autoriza como responsable para que obtenga y reproduzca las imágenes fotográficas, planos, dibujos, isometrías, libretas de tránsito o cualquier documento, bajo la custodia de este Instituto, mismas que serán utilizadas para ilustrar el Proyecto denominado “Xaltilloli, memorias, artes y Resistencia”, que se presentará en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco, para difundir aspectos históricos y culturales desde el arte de los pueblos originarios y la historia vinculados a los ejes temáticos de memoria y Resistencia, programa expositivo que se divide en los ejes Tlatelolco y Arte, ambos planteados desde una propuesta interpretativa que busca dar a conocer nuevos enfoques; todo uso distinto al autorizado tendrá que ser tramitado previamente ante la Coordinación Nacional de Asuntos Jurídicos, en el entendido que deberán cumplirse las disposiciones previstas en la Ley Federal del Derecho de Autor, por lo que deberán de obtenerse las autorizaciones de los titulares o de quien detente los Derechos de cada una de las imágenes a publicarse.

Con fundamento en los artículos 3º de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas y 41 de su Reglamento, deberán aparecer los créditos correspondientes a este Órgano Desconcentrado: SECRETARÍA DE CULTURA.-INAH.-MEX; e insertar la leyenda: “Reproducción Autorizada por el

2





Instituto Nacional de Antropología e Historia”, por tratarse de bienes de la Nación Mexicana.

**La presente autorización no implica la cesión de derechos, ya que éstos pertenecen al Estado Mexicano.**

Para estar en posibilidad de la obtención del material solicitado, deberá de coordinarse previamente con la Lic. Vanessa Fonseca Rodríguez, Coordinadora del Proyecto de digitalización del Museo Nacional de Antropología, quien se localiza en el siguiente número telefónico 5559196528 ext. 412338 o al correo electrónico [vanessa\\_fonseca@inah.gov.mx](mailto:vanessa_fonseca@inah.gov.mx), con el Ing. Miguel Ángel Gasca Gómez, Jefe de Sistemas de Informática de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia al e-mail [informatica.bnah@inah.gov.mx](mailto:informatica.bnah@inah.gov.mx), con la Mtra. Julieta García García, Subdirectora de Investigación de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos, quien se localiza en el siguiente e-mail [julieta\\_garcia@inah.gov.mx](mailto:julieta_garcia@inah.gov.mx), con el Arq'lgo. Rogelio Rivero Chong, Director de la Zona Arqueológica de Teotihuacán, quien se localiza en el e-mail [rogelio\\_rivero@inah.gov.mx](mailto:rogelio_rivero@inah.gov.mx), con la Mtra. Patricia Ledesma Bouchan, Directora del Museo del Templo Mayor, quien se localiza en el siguiente e-mail [patricia\\_ledesma@inah.gov.mx](mailto:patricia_ledesma@inah.gov.mx), así como con el Mtro. Salvador Rueda Smithers, Director del Museo Nacional de Historia, quien se localiza en el siguiente e-mail [salvador\\_rueda@inah.gov.mx](mailto:salvador_rueda@inah.gov.mx) con el Mtro. Manuel Villarruel Vázquez, Director del Centro INAH Puebla, quien se localiza en el e-mail [manuel\\_villarruel@inah.gov.mx](mailto:manuel_villarruel@inah.gov.mx), con el Lic. Alejandro Bustamante, Subdirector Técnico del Museo del Templo Mayor, quien se localiza en el e-mail [alejandro\\_bustamante@inah.gov.mx](mailto:alejandro_bustamante@inah.gov.mx), con el Lic. Juan Carlos Valdez Marín, Director del Sistema Nacional de Fototecas (SINAFO), quien se localiza en el siguiente número telefónico 7717143653 o al correo electrónico [juancarlos\\_valdez@inah.gov.mx](mailto:juancarlos_valdez@inah.gov.mx) o [fototecanacional@inah.gov.mx](mailto:fototecanacional@inah.gov.mx) o con el Lic. Arturo Eliseo Jaramillo Peñaloza, Encargado de la Subdirección de la Fototeca Nacional al email [arturo\\_jaramillo@inah.gov.mx](mailto:arturo_jaramillo@inah.gov.mx), anexando una copia de esta autorización.

Asimismo, deberá entregar en esta Coordinación Nacional, copia del material procesado, mismo que se utilizará para los fines encomendados a este Instituto Nacional de Antropología e Historia.

26



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



Coordinación Nacional de Asuntos Jurídicos  
Dirección de Asuntos de lo Consultivo

El incumplimiento de lo señalado dará lugar al fincamiento de las responsabilidades correspondientes en términos de lo que establecen las leyes que regulan la materia.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

**A t e n t a m e n t e**

**Lic. María del Perpetuo Socorro Villarreal Escárrega**  
**Coordinadora Nacional**

- C.c.p.- Mtro. Ricardo Paphael de la Madrid, Director General del Centro Cultural Universitario Tlatelolco UNAM.  
Arq. Juan Manuel Garibay López, Coordinador Nacional de Museos y Exposiciones.  
Antrop. Beatriz Quintanar Hinojosa, Coordinadora Nacional de Difusión.  
Dr. Antonio Saborit, Director del Museo Nacional de Antropología.  
Mtra. Patricia Ledesma Bouchan, Directora del Museo del Templo Mayor.  
Mtro. Salvador Rueda Smithers, Director del Museo Nacional de Historia.  
Mtra. Valeria Valero Pie, Coordinadora Nacional de Monumentos Históricos.  
Dr. Baltazar Brito Guadarrama, Director de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.  
Mtro. Manuel Villarruel Vázquez, Director del Centro INAH Puebla.  
Lic. Vanessa Fonseca Rodríguez, Coordinadora del Proyecto de digitalización del Museo Nacional de Antropología.  
Ing. Miguel Ángel Gasca Gómez, Jefe de Sistemas de Informática de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.  
Mtra. Julieta García García, Subdirectora de Investigación de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos.  
Lic. Jaqueline Gutiérrez, Jefa del departamento de Difusión Cultural del Museo Nacional de Historia.  
Arq. Rogelio Rivero Chong, Director de la Zona Arqueológica de Teotihuacán.  
Lic. Alejandro Bustamante, Subdirector Técnico del Museo del Templo Mayor.  
Lic. Juan Carlos Valdez Marín, Director del Sistema Nacional de Fototecas (SINAFO).  
Lic. Arturo Eliseo Jaramillo Peñaloza, Encargado de la Subdirección de la Fototeca Nacional.

EAATR\*GMCB\*vme

