



Ciudad de México, a 11 de junio de 2024  
Oficio 401-3-1682  
Expediente INAH 01 004 A-R.F. 336  
Control

**Yolanda Renata Martínez Vallejo**  
**Subdirectora de Publicaciones**  
**Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora**  
**P r e s e n t e.-**

Me refiero a su atenta solicitud para que se le autorice reproducir 05 imágenes de los acervos culturales que se localizan en el SINAFO, bajo la custodia de este Instituto, que en lista sellada y cotejada por esta Coordinación Nacional, se anexa al presente.

Sobre el particular, informo a Usted que de conformidad con los dictámenes de las áreas técnicas de este Instituto, se le autoriza como responsable para que reproduzca las imágenes solicitadas en el libro titulado: “La práctica de la historia oral. Ensayos, experiencias de investigación y recursos metodológicos”, coordinado por Graciela de Garay y Jorge Aceves, en versión electrónica y versión impresa, con un tiraje de 500 ejemplares, que editará el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, sin fines lucrativos ni comerciales; todo uso distinto al autorizado tendrá que ser tramitado previamente ante la Coordinación Nacional de Asuntos Jurídicos, en el entendido que deberán cumplirse las disposiciones previstas en la Ley Federal del Derecho de Autor, por lo que deberán obtenerse las autorizaciones de los titulares o de quien detente los Derechos de cada una de las imágenes a publicarse.

Con fundamento en los artículos 3º de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas y 41 de su Reglamento, deberán aparecer los créditos correspondientes a este Órgano Desconcentrado: SECRETARIA DE CULTURA.-INAH.-SINAFO F.N.-MEX; e insertar la leyenda: “Reproducción Autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia”, por tratarse de bienes de la Nación Mexicana.

**La presente autorización no implica la cesión de derechos, ya que éstos pertenecen al Estado Mexicano.**

4



Para estar en posibilidad de obtener copia del material solicitado, deberá coordinarse previamente con el Lic. Juan Carlos Valdez Marín, Director del Sistema Nacional de Fototecas (SINAFO), quien se localiza en el siguiente número telefónico 7717143653 o al correo electrónico [juancarlos\\_valdez@inah.gov.mx](mailto:juancarlos_valdez@inah.gov.mx) o [fototecanacional@inah.gov.mx](mailto:fototecanacional@inah.gov.mx) o con el Lic. Arturo Eliseo Jaramillo Peñaloza, Subdirector de la Fototeca Nacional al email [arturo\\_jaramillo@inah.gov.mx](mailto:arturo_jaramillo@inah.gov.mx), anexando una copia de esta autorización.

Se deberá de incorporar en la página legal del libro digital una leyenda que indique al público usuario que toda reproducción de imágenes de Monumentos Arqueológicos, Históricos y Zonas de dichos Monumentos está regulada por la Ley y su Reglamento, por lo que deberán de tramitar ante el Instituto Nacional de Antropología e Historia, el permiso correspondiente.

Deberá entregar en esta Coordinación Nacional, ejemplares de la publicación, mismos que se utilizarán para los fines encomendados a este Instituto Nacional de Antropología e Historia.

El incumplimiento de lo señalado dará lugar al fincamiento de las responsabilidades correspondientes en términos de lo que establecen las leyes que regulan la materia.

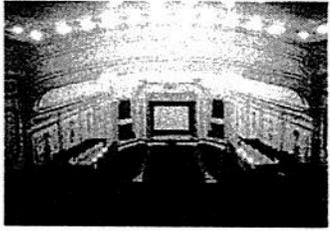
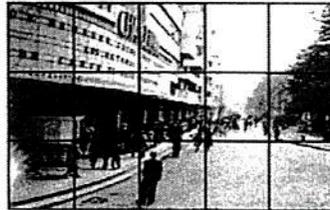
Sin otro particular, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

**A t e n t a m e n t e**

  
**Lic. María del Perpetuo Socorro Villarreal Escárrega**  
**Coordinadora Nacional**

C.c.p.- Lic. Juan Carlos Valdez Marín, Director de la Fototeca Nacional.  
Lic. Arturo Eliseo Jaramillo Peñaloza, Subdirector de la Fototeca Nacional.  
Lic. Jimena Escobar Sotomayor, Directora de Innovación Institucional.

EAATR\*\*yrg\*.

N.º	Título	Clave de identificación MID	No. Catálogo	Área de procedencia	URL	Imagen
1	Cine "Balmori", interior	77_20140827-134500:570	570	Mediateca INAH	<a href="https://mediateca.inah.gob.mx/islandora/74/islandora/object/fotografia%3A1292">https://mediateca.inah.gob.mx/islandora/74/islandora/object/fotografia%3A1292</a>	
2	Personas formadas ante la taquilla de un cine	77_20140827-134500:128520	128520	Mediateca INAH	<a href="https://mediateca.inah.gob.mx/islandora/74/islandora/object/fotografia%3A146593">https://mediateca.inah.gob.mx/islandora/74/islandora/object/fotografia%3A146593</a>	 Imagen original
2.1	Ejemplo de fotografía dividida en cuadrantes. Casasola, Cine Chapultepec, Ciudad de México, 1947, Fototeca Nacional, SINAFO, INAH, No. 128520.			Fotografía editada por Felipe Morales Leal		 Imagen cuadriculada
1	¡Por la democracia sindical! ¡Por la unidad de la izquierda!	352_20200207:202725-105	SUT-CART-EXT-105	Mediateca INAH	<a href="https://mediateca.inah.gob.mx/islandora/74/islandora/object/grafica%3A211">https://mediateca.inah.gob.mx/islandora/74/islandora/object/grafica%3A211</a> 1	
2	Marcha de los trabajadores del "Metro"	352_20200207:202725-066	SUT-CART-EXT-066	Mediateca INAH	<a href="https://mediateca.inah.gob.mx/islandora/74/islandora/object/grafica%3A172">https://mediateca.inah.gob.mx/islandora/74/islandora/object/grafica%3A172</a> 2	
3	Movimiento Obrero, Tendencia Democrática	352_20200207:202725-126	SUT-CART-INTERNOS-021	Mediateca INAH	<a href="https://mediateca.inah.gob.mx/islandora/74/islandora/object/grafica%3A20">https://mediateca.inah.gob.mx/islandora/74/islandora/object/grafica%3A20</a>	