

## SOLICITUD POR PRODUCCION CINEMATOGRAFICA - THE APARTMENT srl

blu lepore &lt;blulepore@gmail.com&gt;

Mié 04/05/2022 07:47 AM

Para: Permisos - CNAJ &lt;permisos\_cnaj@inah.gob.mx&gt;;rosa\_zafra@inah.gob &lt;rosa\_zafra@inah.gob&gt;;Vicente Martinez Escobar &lt;vicente\_martinez@inah.gob.mx&gt;;Laura Ramirez &lt;laura\_ramirez@inah.gob.mx&gt;

CC: Mediateca INAH &lt;mediateca@inah.gob.mx&gt;;Alessandra Querzola &lt;alessandra.querzola@gmail.com&gt;

2 archivos adjuntos (5 MB)

Solicitud THE APARTMENT srl.pdf; Instrucciones para el uso de imágenes del INAH.pdf.

A la amable atención de

Lic. Maria del Perpetuo Socorro Villarreal, Coordinadora Nacional de Asuntos Jurídicos del INAH.

Buenos días, Se adjunta la solicitud anterior.

Muchas gracias

Blu Lepore

Set Decoration coordinator

Film: "Without Blood"

Mob: +39 3485705885 – Email: blulepore@gmail.com

THE APARTMENT S.R.L – A Fremantle company

Via Montevideo, 20 – 00198 Roma (RM)

C.F.e P.Iva: 15503741009

Codice Univoco: 2E0QZCG

On 4 May 2022, at 01:08, Mediateca INAH &lt;mediateca@inah.gob.mx&gt; wrote:

Apreciable Blu Lepore,

A efecto de que su solicitud sea evaluada y en su caso aceptada, es necesario que la dirija a la Lic. Maria del Perpetuo Socorro Villarreal, Coordinadora Nacional de Asuntos Jurídicos del INAH. Cabe indicar que la respuesta a las solicitudes suele llevar un proceso, por lo cual deben ser enviadas con antelación.

Le anexo la guía de pasos a seguir para la solicitud de imágenes de la Mediateca INAH, así como los correos de la Coordinación Nacional de Asuntos Jurídicos, [permisos\\_cnaj@inah.gob.mx](mailto:permisos_cnaj@inah.gob.mx), [rosa\\_zafra@inah.gob.mx](mailto:rosa_zafra@inah.gob.mx), [vicente\\_martinez@inah.gob.mx](mailto:vicente_martinez@inah.gob.mx) y [laura\\_ramirez@inah.gob.mx](mailto:laura_ramirez@inah.gob.mx).

La solicitud la puede enviar a estos correos y debido a la contingencia no es necesario entregarla personalmente en ventanilla.

Saludos

De acuerdo con los lineamientos emitidos por la Secretaría de la Función Pública y publicados en el DOF el 17 de abril de 2020, relativos al uso del correo institucional como medio de notificación, agradeceré se sirvan acusar de recibido y en su caso confirmar la correcta recepción del archivo(s) adjunto(s).

De: blu lepore &lt;blulepore@gmail.com&gt;

Enviado: martes, 3 de mayo de 2022 11:23 a. m.

Para: Mediateca INAH &lt;mediateca@inah.gob.mx&gt;

CC: Alessandra Querzola &lt;alessandra.querzola@gmail.com&gt;

Asunto: PEDIDO POR PRODUCCION CINEMATOGRAFICA - THE APARTMENT

Buenos días,

Me llamo Blu Lepore y trabajo por la empresa productora cinematográfica "The Apartment srl". Me pongo en contacto con ustedes porque estamos preparando una película internacional que se grabará en Italia y para la escenografía de esta película necesitamos utilizar las estampas de unas o mas pinturas mejicanas que se llaman "las monjas coronadas" y otros retratos y fotografías de vuestra mediateca.

En el específico estaríamos interesados en utilizar las obras en el zip anexo.

Por favor ¿Me podéis explicar los trámites para pedir los permisos de uso de estas imágenes y como proceder para pagar los derechos?

¿Una vez o pagados los derechos de uso, ustedes podrían enviarnos los files con las imágenes de estos cuadros en alta resolución para que podamos imprimirlo en formato original para utilizarlos en la película?

Quedo a la espera de vuestra respuesta y os agradezco de antemano vuestra atención.

Cordiales saludos

Blu Lepore

Set Decoration coordinator

Film: "Without Blood"

Mob: +39 3485705885 – Email: blulepore@gmail.com

THE APARTMENT S.R.L – A Fremantle company

Via Montevideo, 20 – 00198 Roma (RM)

C.F.e P.Iva: 15503741009

Codice Univoco: 2E0QZCG

RF.196

V.o.bo.  
END  
Mediateca

A la amable atención de  
Lic. María del Perpetuo Socorro Villarreal, Coordinadora Nacional de Asuntos Jurídicos del INAH.

**THE APARTMENT S.R.L.**  
**Via Montevideo 20**  
**00198 ROMA**  
**C.F.e P.Iva 15503741009 CID : 2E0QZCG**

Proyecto: PÉLICULA "WITHOUT BLOOD"

Buenos días, según la correspondencia con la secretaria de la Mediateca, me llamo Blu Lepore y trabajo por la empresa productora cinematográfica "The Apartment srl".  
Estamos preparando una película internacional que se rodará en Roma, dirigida por un director internacional y basada en la novela de Alessandro Baricco "Sin Sangre".  
Por la presente solicitamos el permiso de uso y el presupuesto para los siguientes elementos de la mediateca del INAH que nos gustaría utilizar para la escenografía de la película.

A continuación se muestra la tabla con todos los artículos solicitados, recopilados según las instrucciones recibidas.

IMPORTANTE: la fecha límite en la que necesitamos recibir los file de estas imágenes es posiblemente entre la semana del 16 mayo 2022

NB.El listado de las obras adjunto es todavía provisional, nuestro escenógrafo decidirá el lunes las obras que quiere utilizar. De todas formas le envío esta preselección para que nos indique el precio de los derechos de uso y para que podamos ya fijar las fechas de entrega de los ficheros de las obras finalmente elegidas.  
La elección final de las obras podría depender también de vuestra respuesta en relación al precio de los derechos de uso, por eso agradecería que antes del lunes nos pueda enviar una respuesta en relación a las obras del listado provisional. Muchas gracias.

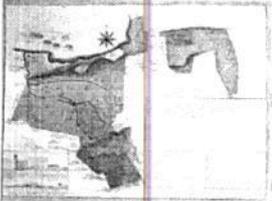
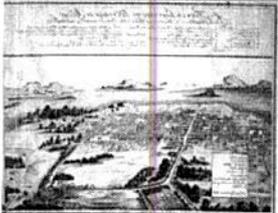
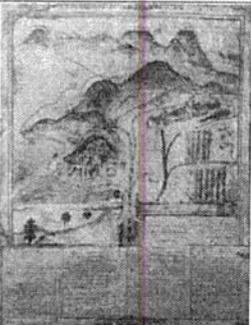
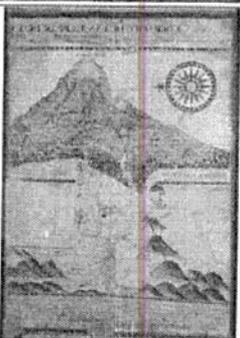
Agradeciendo de antemano su atención, quedo a la espera de sus instrucciones sobre cómo proceder y le envío un cordial saludo.

Blu Lepore

1	<u>Retrato de Silvestre López Portillo</u>	105_20180911-101146:15306	
2	<u>Coronel Francisco León</u>	94_20181218-113053:10-250737	

3	<u>Don Manuel Fernández Fiallo de Boralla</u>	102_20160331-172000:H-1-3437	
4	<u>Florencio Antillón</u>	95_20160601-120000:10185	
5	<u>Ignacio Comonfort</u>	72_20160405-150000:10-130947	
6	<u>Jaime Nunó</u>	72_20160405-150000:10-230653	
7	<u>Autorretrato</u>	109_20151016-131000:2500	

8	<u>Ignacio Manuel Altamirano</u>	72_20160405-150000:10-129995	
9	<u>Manuel Cámara</u>	142_20191217-161127-112612:17348	
10	<u>Gral. Manuel Cepeda Peraza</u>	142_20191217-161127-112612:17340	
11	<u>"Lic. Sr. Manuel Dublán", tarjeta postal</u>	77_20140827-134500:452276	 <small>Sr. Manuel Dublán</small>
12	<u>Melchor Ocampo</u>	72_20150907-122000:10-113852	

13	<u>Medallón</u>	373_20170710-132151:10-88141	
14	<u>Mapa de la hacienda de San José de Queréndaro</u>	89_20150706-123500:2337	
15	<u>Forma y levantado de la Ciudad de México</u>	47_20150706-120000:59	
16	<u>Plano de Santa Isabel Tola</u>	72_20160405-150000:3506	
17	<u>Plano geográfico de las tierras de la Hacienda de San Diego</u>	72_20160405-150000:3510	

18	<u>Plano topográfico de la Hacienda de Tepejillo</u>	102_20160331-172000:H-3-8452	
19	<u>Sor María Antonia de la Purísima Concepción</u>	89_20150706-123500:2588	
20	<u>Sor María Gertrudis de Consolación</u>	89_20150706-123500:2581	
21	<u>Sor María de la Luz del Señor San Joaquín</u>	89_20150706-123500:450	
22	<u>Sor Juana Inés de la Cruz</u>	89_20150706-123500:2464	