

Ciudad de México, a 15 de enero de 2024.

Lic. María del Perpetuo Socorro Villarreal Escárrega
Coordinadora Nacional de Asuntos Jurídicos del
Instituto Nacional de Antropología e Historia

Macmillan Educación, S. A. de C. V., es una editorial especializada en la edición de libros de texto que abarca los niveles desde preescolar hasta bachillerato. Actualmente trabajamos en la edición del libro *Historia 1. Serie Aprendo*. Dirigido a alumnos de primer grado de secundaria, y nos gustaría incluir en páginas interiores las siguientes imágenes:

Descripción	Clave	Imagen
Ver lista anexa	Ver lista anexa	Ver lista anexa

Por lo anterior, solicitamos su autorización para publicar y reproducir dichas imágenes en el libro antes mencionado, comprometiéndonos a incluir el crédito correspondiente que usted nos indique.

Título de la publicación:
Historia 1. Serie Aprendo. Secundaria. Primer grado. Libro del alumno.
Tiraje: 10 000 ejemplares
Tipo de reproducción: Medios impresos y digitales.
Tamaño del libro: 21 x 27 cm

De antemano, le agradezco su amable atención.

Reciba un cordial saludo.

Atentamente.

DocuSigned by:
Tania Carreño King
675B428A7F19409...

Lic. Tania Carreño King
Directora Editorial
Macmillan Educación, S. A. de C. V.

Macmillan Educación, S. A. de C.V.

Insurgentes Sur 1457, Piso 25
Col. Insurgentes Mixcoac
Alcaldía Benito Juárez
C.P. 03920, Ciudad de México,
México.
Tel.: +52 (55) 5482-2200
Lada sin costo: 01 800 5361-777

María Teresa Leyva Nava
Coordinación de imagen
teresa.leyva@macmillaneducation.com
Tel.: +52 (55) 8857-6605 Ext. 3076605
www.edicionescastillo.com

Miriam Haro
Gerente Legal
Tel.: +52 (55) 5482-8307 Ext. 3078307
mharo@springernature.com
www.edicionescastillo.com

Lista Anexa:

Núm.	Descripción	Clave MID	Imagen
1	Pirámide de los Nichos, Tajín, Veracruz	N/A	
2	Vaso estilo códice, Calakmul, Campeche, ca. 1000ane -1521	82_20140130-123000:7165	
3	Dintel 48, Yaxchilán Chiapas, 534.	82_20140130-123000:7813	
4	Espina con inscripción de Comalcalco, Museo de Sitio de Comalcalco	20160728-120500:12633	
5	Casasola Soldadera armada y sus tres hijos sentados en un campamento, ca. 1917. 10.2 x 12.7 cm Plata / gelatina. D.R. Instituto Nacional de Antropología e Historia	77_20140827-134500:673974	
6	Miguel Cabrera, Sor Juana Inés de la Cruz Museo Nacional de Historia	72_20151112-125000:11744	
7	Soldaderas en el estribo de un vagón en Buenavista, 1914 Fototeca Nacional	77_20140827-134500:6349	

8	José Agustín Arrieta, Cocina poblana, 1865 Óleo sobre tela 76.5 x 101 cm Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec	72_20160405-150000:10-235532	
9	Mujer deposita su voto durante una elección presidencial. Fototeca Nacional. Colección Nacho López (1958).	77_20140827-134500:385894	

DS
Tck

16

América de Norte a Sur

¿Qué vas a aprender? Semejanzas y diferencias entre Norte, Centro y Sudamérica indígenas. ¿Qué habilidad desarrollarás? Establecer relaciones de multicausalidad. ¿Con qué eje lo harás? Interculturalidad crítica.



Casi siempre ponemos más atención a las civilizaciones prehispánicas de las que conocemos más vestigios. Hablamos de los incas, los mayas y los mexicas, constructores de grandes ciudades y monumentos. Pero es importante recordar que el continente americano estuvo poblado en su totalidad, desde Alaska hasta la Patagonia, por pueblos de diferentes culturas.

Algunos vivían de los recursos del mar, como los esquimales, que pescaban bacalao y trucha, y cazaban focas y ballenas; o los grupos de la Patagonia, que aprovechaban los moluscos de las rocas y recolectaban algunos bulbos y raíces. También había cazadores recolectores en las llanuras de Norteamérica y en el norte de lo que hoy es México. Algunos pueblos sedentarios vivían en aldeas, como las tribus amazónicas y los guaraníes de Paraguay.

Civilizaciones

Usamos el término *civilización* para referirnos a las sociedades que desarrollaron una vida urbana y la división de la sociedad en clases. En las grandes ciudades en las que se establecieron diversas civilizaciones vivían artesanos, sacerdotes, guerreros y gobernantes, así como los trabajadores que sostenían con su trabajo el desarrollo general. En América, antes de la llegada de los españoles, existieron tres grandes áreas de civilización: los Andes, Mesoamérica y el Misisipi.

La civilización del Misisipi estaba conformada por muchas ciudades que tenían miles de habitantes y redes de comercio que cruzaban de los Grandes Lagos al Caribe. Al principio dependían de la pesca y del cultivo del girasol, pero en su etapa de esplendor cultivaban el maíz y el frijol, granos que adquirieron por sus contactos con Mesoamérica.

En los Andes no sólo hubo grandes centros urbanos y ceremoniales, también se hicieron obras monumentales como murallas, puentes y bodegas. Su última ciudad fue Cuzco.

Los comerciantes de Mesoamérica tuvieron conocimiento y contactos esporádicos con enviados y mercaderes procedentes de las regiones más remotas. También las migraciones de pueblos ayudaron a que algunas técnicas e ideas se comunicaran entre las diferentes regiones de la América antigua.

A continuación te presentamos algunos ejemplos de esos contactos entre los pueblos de América: el cultivo del tabaco se originó en la zona de la actual Venezuela, luego se difundió por Mesoamérica, la costumbre de fumarlo en pipas de piedra pasó de la Huasteca al Misisipi. El trabajo del oro se desarrolló en lo que hoy es Colombia, y de allí pasó a Centroamérica y finalmente a Mesoamérica. Se ha encontrado una estela de tipo maya en Florida, y en Veracruz una ofrenda característica de las Antillas.

Culturas del antiguo Perú.



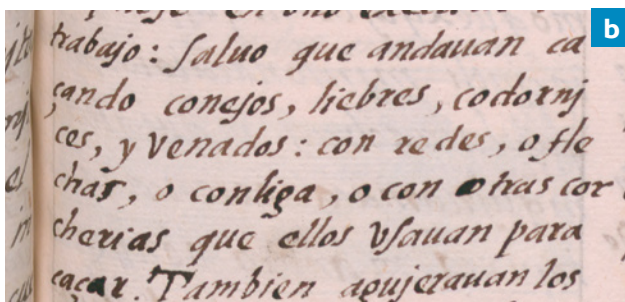
Huaca del Sol, costa peruana, cultura moche.



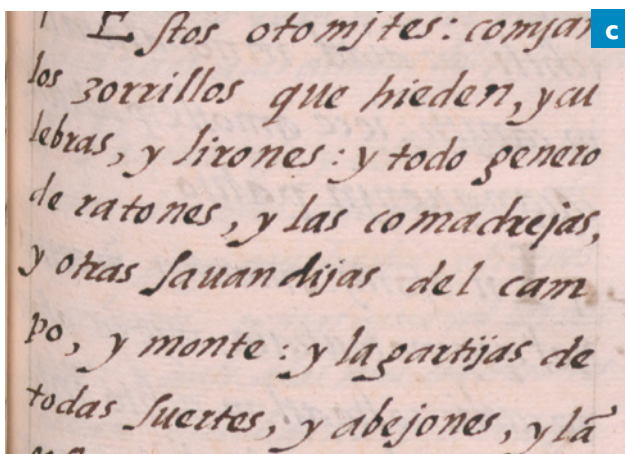
Pirámide de los Nichos, Tajín, Veracruz.



Gran basamento, Cahokia, Illinois.



Estos otomites: comían los zorrillos que hieden, y culebras, y lirones: y todo género de ratones, y las comadrejas, y otras sabandijas del campo, y monte: y lagartijas de todas suertes, y abejones, y langostas de todas maneras.



...También agujereaban los magueyes para que manase la miel para beber, o para hacer pulque, o emborrachándose cada día...

3. Identifica los diferentes tipos de soporte de la escritura maya.

códice (papel o piel) dintel de piedra cerámica huesos



DS
tck

1. Observa, lee y responde.



Durante la Revolución Mexicana, muchas mujeres, conocidas como *soldaderas*, viajaron con las tropas; algunas combatían y otras hacían labores de enfermería, cocinaban y cuidaban a los niños.



Samuel Ruiz fue obispo de Chiapas y dedicó su vida a la defensa de los derechos de los pueblos indígenas de México. Fue mediador en varios conflictos latinoamericanos, especialmente el del EZLN y el gobierno mexicano.



Sor Juana Inés de la Cruz fue una gran escritora (de teatro, prosa y poesía) de Nueva España, al ser mujer sufrió ataques de una sociedad que estaba acostumbrada a que la literatura fuera obra de hombres; sin embargo, nunca se dejó intimidar por esos ataques.



Los estudiantes que encabezaron el movimiento de 1968 aspiraban a construir una nación en la que prevaleciera la justicia, el respeto, el diálogo y la tolerancia.

1. Escribe una **V** si la afirmación es verdadera o una **F** si es falsa.

- a) La aritmética básica era parte de la educación femenina porque servía para administrar los gastos de la casa.
- b) La primera escritora mexicana fue Malintzin.
- c) La Negra Graciana fue la primera chelista mexicana.
- d) Sor Juana Inés de la Cruz fue una monja y gran escritora criolla de Nueva España.
- e) Matilde Montoya fue la primera mujer mexicana que recibió un título universitario de Medicina.

2. Observa las imágenes y ordénalas cronológicamente.



3. Lee el fragmento de la autobiografía de Benita Galeana, una mujer guerrerense que luchó por el voto femenino, y responde.

Le dije a mi hermana, un día que la vi de buenas:

—Yo quiero aprender a leer.

—¿Y para qué quieres aprender a leer? —me contestó—. Lo que debes hacer es aprender a trabajar, para que te mantengas. Tienes que aprender a lavar, a planchar, a hacer comida para que, cuando te cases, tu marido no te diga que eres una floja y que no te pueda decir: ¿y qué fue lo que te enseñaron en tu casa?

Benita Galeana, *Benita*, México, Brigada Cultural, 2017, p. 34.

- a) ¿Cuál es tu opinión acerca de que las mujeres se queden en casa a cargo de las labores domésticas y no asistan a la escuela?

4. Observa, compara y escribe una descripción de los cambios del trabajo de las mexicanas durante el Virreinato y el presente.



29

La lucha de las mujeres

¿Qué vas a aprender? Los orígenes históricos de movimientos y organizaciones de mujeres en la lucha por la igualdad y el reconocimiento de sus derechos. ¿Qué habilidad desarrollarás? Identificar elementos de continuidad y cambio. ¿Con qué eje lo harás? Igualdad de género.



A lo largo del tiempo las mujeres han padecido los efectos de un **sistema patriarcal**. En México, las ideas de superioridad masculina y el predominio de la autoridad de los hombres sobre las mujeres han generado desigualdad, injusticia y violencia sobre niñas, jóvenes, madres de familia y adultas mayores. Para combatir lo anterior, miles de mujeres de todas las edades y condiciones sociales se han manifestado en contra de este sistema. Todas han sumado esfuerzos y valentía con el objetivo de defender sus derechos, conseguir condiciones de equidad y justicia, y eliminar cualquier tipo de violencia o discriminación hacia las mujeres.

sistema patriarcal.

Sistema en el que los hombres tienen más poder y privilegios que las mujeres.

Los movimientos a favor de los derechos de las mujeres en contra de cualquier tipo de abuso o violencia hacia ellas se llaman feminismos. En nuestro país, la primera expresión pública feminista surgió a principios del siglo xx, en Yucatán, cuando muchas profesoras y mujeres como Elvia Carrillo Puerto, Hermila Galindo y Consuelo

Zavala se unieron en el Primer Congreso Feminista celebrado en 1916. En aquella reunión, las feministas yucatecas exigieron liberar a las mujeres de los estereotipos tradicionales que las representaban como personas inferiores e incapaces. Además, las congresistas insistieron en la necesidad de enseñar a las niñas anatomía y biología, e impartir una educación laica que no reprodujera las ideas poco científicas acerca de los cuerpos femeninos. También plantearon la necesidad de que las mujeres participaran en la vida política de sus comunidades y expusieron ideas acerca del derecho femenino a trabajar y a poseer propiedades.

Un segundo momento importante para el feminismo en México fue la década de 1950, cuando muchas mujeres incrementaron su lucha para conseguir el derecho al voto. En los años sesenta y setenta los movimientos feministas mexicanos se concentraron en conseguir otro tipo de libertades y derechos vinculados con la reproducción sexual o el uso de anticonceptivos, además de combatir la desigualdad salarial y los obstáculos profesionales que las dejaban en desventaja en comparación con los hombres.



El 3 de julio de 1955 fue la primera vez que las mujeres pudieron votar.



En México cada 8 de marzo miles de mujeres salen a las calles a manifestarse para exigir sus derechos.

A partir de la década de 1990 y en lo que va del siglo xxi, las expresiones feministas en nuestro país han exigido el cese de la violencia de género, especialmente, el alto a los feminicidios; es decir, asesinatos de mujeres a manos de hombres como una manifestación de odio o superioridad. En los últimos años México ha experimentado el incremento de este tipo de crímenes y de muchas expresiones de odio que la sociedad debe erradicar, por ello es importante que hombres y mujeres comprendan que todos tenemos los mismos derechos, para que en un futuro podamos vivir en una sociedad mejor.

Día
Internacional
de las
Mujeres.



Certificado de finalización

Identificador del sobre: 6677F5C649D847DAB2B64AF1356A315D

Estado: Completado

Asunto: Complete con DocuSign: SSNHI1SB_1E23_CARTA2_INAH.pdf

Edition ID: 2078

Sobre de origen:

Páginas del documento: 9

Firmas: 1

Autor del sobre:

Páginas del certificado: 2

Iniciales: 8

Claudia Paola Leon Campos

Firma guiada: Activado

MRPA/IT Procurement 0950

Sello del identificador del sobre: Activado

Heidelberger Platz 3

Zona horaria: (UTC+01:00) Ámsterdam, Berlín, Berna, Roma, Estocolmo, Viena

Berlin, Germany 14197

claudia.leon@macmillaneducation.com

Dirección IP: 136.226.0.98

Seguimiento de registro

Estado: Original

Titular: Claudia Paola Leon Campos

Ubicación: DocuSign

15/01/2024 23:53:11

claudia.leon@macmillaneducation.com

Eventos de firmante**Firma****Fecha y hora**

Tania Carreño King

tania.carreno@macmillaneducation.com

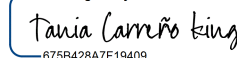
Editorial Director of Macmillan Group

Springer Nature

Nivel de seguridad: Correo electrónico,

Autenticación de cuenta (ninguna)

DocuSigned by:



675B428A7F19409...

Adopción de firma: Estilo preseleccionado

Utilizando dirección IP: 201.168.155.186

Enviado: 15/01/2024 23:54:25

Visto: 16/01/2024 0:40:28

Firmado: 16/01/2024 0:40:43

Divulgación de firma y Registro electrónicos:

No se ofreció a través de DocuSign

Eventos de firmante en persona**Firma****Fecha y hora****Eventos de entrega al editor****Estado****Fecha y hora****Eventos de entrega al agente****Estado****Fecha y hora****Eventos de entrega al intermediario****Estado****Fecha y hora****Eventos de entrega certificada****Estado****Fecha y hora****Eventos de copia de carbón****Estado****Fecha y hora**

María Teresa Leyva Nava

teresa.leyva@macmillaneducation.com

Nivel de seguridad: Correo electrónico,

Autenticación de cuenta (ninguna)

Copiado

Enviado: 16/01/2024 0:40:45

Visto: 16/01/2024 0:48:05

Divulgación de firma y Registro electrónicos:

No se ofreció a través de DocuSign

Eventos del testigo**Firma****Fecha y hora****Eventos de notario****Firma****Fecha y hora****Resumen de eventos del sobre****Estado****Marcas de tiempo**

Sobre enviado

Con hash/cifrado

15/01/2024 23:54:25

Certificado entregado

Seguridad comprobada

16/01/2024 0:40:28

Firma completada

Seguridad comprobada

16/01/2024 0:40:43

Completado

Seguridad comprobada

16/01/2024 0:40:45

Eventos del pago	Estado	Marcas de tiempo
------------------	--------	------------------