

6 abril 2023

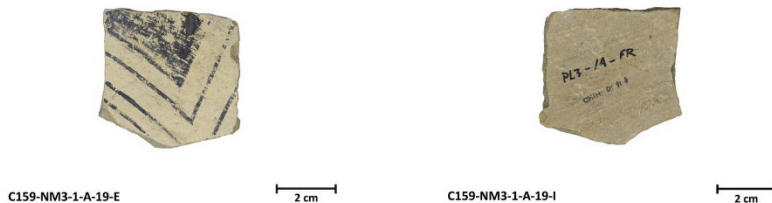
Enviar a: permisos_cnai@inah.gob.mx y juridicopermisosinah@gmail.com, con copia al correo mediateca@inah.gob.mx

Desde: Robin Gay Wakeland, rgwakeland@gmail.com; 1-505-473-4036,
2305 Calle Luminoso, Santa Fe, NM 87505 USA

Estimado señora y/o señor:

Por eso carta les entrego mi solicitud para publicar fotos de archivo y arqueología del INAH. Los datos siguiente:

Cerámica. Villa Ahumada Polychrome Memmott variant. C159-NM3-1-A-19-E,
PL3-14-FR CHIH. D:9:8 [Casas Grandes] Instituto Nacional de Antropología e Historia
de México y a la Mediateca INAH



Donde: Al Bulletin of the Texas Archaeological Society, ISSN: 0082-2930, 0082-2930
Texas Archeological Society [Boletín de la Sociedad Arqueología de T́exas]
tasoffice@txarch.org

dirección: Texas Archeological Society, Department of Anthropology [departamento de
antropología, Universidad del estado de T́exas], Texas State University, 601 University
Drive, San Marcos, Texas 78666-4616

en línea: Online version [sítio de la red]:
[Bulletin of the Texas Archeological Society](https://bulletinofthetexasarchaeologicalsociety.org/592649438)
[592649438](https://bulletinofthetexasarchaeologicalsociety.org/592649438)

Cuándo: fecha ya no disponible, tal vez 2023

Asunto: artículo por yo, Robin Gay Wakeland, sobre Villa Ahumada polícromo, diseños
pintado con negro, la taxonomía como Memmott; cerámicas hallado por Donald Brand,
etc.

Robin Gay Wakeland