



19 de febrero, 2024

Lic. María del Perpetuo Socorro Villarreal
Coordinadora Nacional de Asuntos Jurídicos del INAH
Instituto Nacional de Antropología e Historia de México
Hamburgo 135, Colonia Juárez
CP 06600, CDMX, México

Estimada Lic. María:

Por medio de la presente, reciba usted un cordial saludo desde la ciudad de Chicago. En esta ocasión, nos dirigimos a usted con el propósito de solicitar amablemente los archivos digitales en alta resolución de diez fotografías pertenecientes a la Mediateca del INAH. Estas fotografías serán utilizadas como apoyo gráfico en la exposición *Arte Diseño Xicágo II: From the World's Fair to the Present Day*, misma que tendrá lugar en la galería principal del National Museum of Mexican Art del 12 de abril al 11 de agosto de 2024.

Las imágenes serán utilizadas exclusivamente con fines no comerciales y con el propósito de enriquecer la experiencia visual de los visitantes de nuestra exposición. Serán impresas en vinil autoadherible y foamboard en un tamaño no mayor a 70 cm de ancho. Con el objetivo de garantizar la calidad óptima de la presentación, nos permitimos solicitar amablemente los archivos de las fotografías que enviamos adjuntas.

Agradeceremos enormemente su colaboración y quedamos a la espera de su pronta respuesta. Con la esperanza de que una vez más podamos trabajar juntos para presentar la increíble riqueza de la cultura mexicana a nuestra audiencia de América del Norte. Le reitero nuestras más distinguidas consideraciones.

Atentamente,

Cesáreo Moreno
Director de Artes Visuales / Curador en Jefe
Tel (312) 433-3915

1	Galería de pinturas de José María Velasco MID 77_20140827-134500:450928 https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia%3A390009	
2	José Ma. Velasco, Salomé Piña, Félix Parra, Mateo Herrera, Usueta, Ignacio Rosas y otros intelectuales en la Academia de San Carlos, retrato de grupo MID 77_20140827-134500:419873 https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia%3A362790	
3	Grupo Docente en Academia San Carlos MID 77_20140827-134500:474764 https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia%3A406297	

4	Profesores de la Academia de San Carlos, retrato de grupo MID 77_20140827-134500:825813 https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia%3A460257	
5	José María Velasco en su estudio MID 77_20140827-134500:30111 https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia%3A50044	
6	José Maria Velasco en su estudio, retrato MID 77_20140827-134500:30113 https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia%3A50046	

7	José María Velasco, pintor, pintura MID 77_20140827-134500:651653 https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia%3A20823	
8	Porfirio Díaz y comitiva en un baile en el Teatro Juárez MID 77_20140827-134500:34502 https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia%3A52801	
9	Porfirio Díaz, Félix Díaz y familia MID 77_20140827-134500:66262 https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/fotografia%3A86560	

10	Porfirio Diaz al lado del calendario azteca, retrato MID 77_20140827-134500:647124 https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/fotografia%3A448689	
----	---	--