

Ciudad de México, a 20 de agosto de 2024.  
**Oficio No. 401.4S.2-2024/708.**

**DRA. GABRIELA PULIDO LLANO**  
**TITULAR DE MEMORIA HISTÓRICA**  
**P R E S E N T E**

Estimada Dra.

En respuesta a su oficio **DG/MH/0519/2024**, donde informa que el área a su digno cargo **Memorica** está elaborando un contenido digital alusivo a la caída de México-Tenochtitlan y derivado de ello, requiere el uso de **09 imágenes** que se encuentran en la Mediateca INAH, mismas que se detallan en la siguiente tabla:

No.	TITULO	MID	ACERVO	LOCALIZADA
1	Presentes de los Indios de Moctezuma a Hernán Cortes en San Juan Ulua (propio)	MID_72_20160405_150000_1_0_230516	Museo Nacional de Historia Castillo de Chapultepec	Repositorio Mediateca INAH
2	Lienzo de Tlaxcala (atribuido)	INAH_C_01_Lienzo Tlaxcala	Biblioteca Nacional de Antropología e Historia "Eusebio Dávalos Hurtado"	De acuerdo a la llamada telefónica con la Dirección de Estrategias y Procesos Jurídicos material entregado por la Biblioteca
3	Lienzo de Tlaxcala No. 2 (atribuido)	INAH_C_02_Lienzo Tlaxcala	Biblioteca Nacional de Antropología e Historia "Eusebio Dávalos Hurtado"	De acuerdo a la llamada telefónica con la Dirección de Estrategias y Procesos Jurídicos material entregado por la Biblioteca
4	Lienzo de Tlaxcala No. 3 (atribuido)	INAH_C_03_Lienzo Tlaxcala	Biblioteca Nacional de Antropología e Historia "Eusebio Dávalos Hurtado"	De acuerdo a la llamada telefónica con la Dirección de Estrategias y Procesos Jurídicos material entregado por la Biblioteca
5	Lienzo de Tlaxcala No. 4 (atribuido)	INAH_C_04_Lienzo Tlaxcala	Biblioteca Nacional de Antropología e Historia "Eusebio Dávalos Hurtado"	De acuerdo a la llamada telefónica con la Dirección de Estrategias y Procesos Jurídicos material entregado por la Biblioteca
6	El árbol de la noche triste (propio)	MID_72_20160405_150000_1_0_130614	Museo Nacional de Historia Castillo de Chapultepec	Repositorio Mediateca INAH
7	Códice de Cholula (propio) Mapa de Cholula (alternativo)	MID_42_20120201_132000_2_4	Museo Nacional de Historia Castillo de Chapultepec	Repositorio Mediateca INAH
8	Cuauhtémoc prisionero (propio)	MID_72_20160405_150000_1_0_230284	Museo Nacional de Historia Castillo de Chapultepec	Repositorio Mediateca INAH
9	Santiago Caballero (propio)	MID_89_20180823-103500:10-73374	Museo Nacional del Virreinato	Repositorio Mediateca INAH

Fundamentando su solicitud en lo dispuesto en las clausulas primera, segunda, párrafo tercer, inciso segundo del **Acuerdo de Cooperación de fecha 14 de abril del año 2023**, en esa virtud después de realizar la búsqueda correspondiente dentro de los contenidos del Repositorio Institucional, fueron localizados únicamente **05 objetos digitales**.



Por lo que esta Dirección de Innovación no encuentra inconveniente alguno el uso de dicho material, siempre y cuando se cumpla el requerimiento de poner de forma clara y visible los créditos y leyendas propios, así como su procedencia dentro del Instituto y el link con el URL correspondiente en el repositorio Mediateca INAH.

Aunado a lo anterior, es necesario precisar lo establecido en dicho instrumento jurídico, específicamente lo marcado en su **CLAUSULA SEGUNDA. TRANSFERENCIA DE LA INFORMACIÓN, numeral 3, incisos a, b y c.**

Finalmente, esta Dirección de Innovación **adjunta liga para la descarga del contenido** de conformidad a lo establecido en el Acuerdo de Cooperación celebrado entre el Archivo General de la Nación y el Instituto Nacional de Antropología e Historia de fecha 14 de abril de 2023.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

**ATENTAMENTE**

**Lic. Jimena Escobar Sotomayor**  
**Directora de Innovación Institucional**

**c.c.p.**

Arqto. Luis Antonio Huitrón Santoyo. - Coordinador Nacional de Desarrollo Institucional.  
Lic. Enrique Alberto Álvarez Tostado-Rivas. - Encargado del Despacho de la Coordinación Nacional de Asuntos Jurídicos.  
Lic. Luis Miguel Gutiérrez García. - Director de Estrategia y Procesos Jurídicos.  
Mtro. Rubén Octavio Amador Zamora. - Director de Creación de Contenidos Digitales, Memoria Histórica.