



“2024: Año de Felipe Carrillo Puerto”

Núm. de oficio: DG/MH/0285/2024

Asunto: Solicitud de recursos digitales para libro *El diseño de vestuario en el cine mexicano: historias, personajes y ...más*

Ciudad de México, a 19 de febrero de 2024

**LIC. JIMENA ESCOBAR SOTOMAYOR
DIRECTORA DE INNOVACIÓN
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
P R E S E N T E**

Estimada Lic. Jimena Escobar:

Me permito distraer su fina atención, con el objetivo de comentarle que Memoria Histórica del Archivo General de la Nación, en conjunto con la Dra. Elisa Lozano Álvarez, está preparando una publicación denominada *El diseño de vestuario en el cine mexicano: historias, personajes y ...más*, en el cual participaran diversos historiadores provenientes de instituciones públicas y privadas.

Sobre el particular, me permito solicitar su invaluable apoyo para poder contar con los archivos digitales y con su autorización para ocuparlos en la publicación en comento. Lo anterior, toda vez que la Mediateca INAH a su digno cargo, cuenta con un valioso material relacionado con esta temática, mismos que se indican a continuación:

Título	Datos	Miniatura
Virginia Iturbide de Limantour, retrato	MID: 77_20140827-134500:648189	





Miroslava Stern durante la filmación de Rostros de Mujer	MID: 77_20140827-134500: 282614	
José Bartoli, sonrío	MID: 77_20140827-134500:333140	
Retrato de Ninón Sevilla por Simón Flechine,	Fondo Semo, ca. 1950, CULTURA-INAH-SINAFO-FN, Núm. de inventario 327749	
Retrato de Amalia Aguilar por Simón Flechine,	Fondo Semo, ca. 1950, Núm. de inventario 330929.	
Foto: Nacho López, Armando Valdés Peza,	México, 1950. Núm. de inventario: 391715.	
Henri de Chatillon y Miroslava	Núm. de inventario: 282614	



Dolores del Río en la filmación de una escena cinematográfica	MID: 77_20140827-134500:281043	
Dolores del Río es preparada para la filmación de una escena cinematográfica	http://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/islandora/object/fotografia%3A263856	

No omito señalar a su atención que, la presente solicitud encuentra su fundamento en las cláusulas primera, segunda y tercera del Acuerdo de Cooperación celebrado entre el Archivo General de la Nación y el Instituto Nacional de Antropología e Historia, de fecha 14 de abril del año en curso.

Finalmente, me reitero a sus órdenes para atender cualquier acción que se derive del presente.

Sin otro particular, hago propicia la ocasión para enviarle un cordial saludo.

**ATENTAMENTE
LA TITULAR DE MEMORIA HISTÓRICA**

Gapulido

DRA. GABRIELA PULIDO LLANO

GPL*Imgg

C.c.p. Lic. Luis Miguel Gutiérrez García. - Director de Estrategia y Procesos Jurídicos .- Para su conocimiento.