



**Cultura**  
Secretaría de Cultura



**Coordinación Nacional de Asuntos Jurídicos  
Dirección de Asuntos de lo Consultivo**

**CIUA: 04CMX00**

Ciudad de México, a 29 de abril de 2025

Oficio 401-3-2054

Expediente INAH 01 004 A-R. F.-0183

SIT 3607-25

**C. Jessica Courtney Locke**  
**Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios**  
**El Colegio de México**  
**Presente.**

Me refiero a su atenta solicitud para que se le autorice reproducir 03 imágenes de monumentos históricos del Museo Nacional del Virreinato y de la Mediateca bajo la custodia de este Instituto, que en lista sellada y cotejada por esta Coordinación se anexa al presente.

Sobre el particular, informo a Usted que de conformidad con los dictámenes de las áreas técnicas de este Instituto, se le autoriza como responsable para que reproduzca las imágenes solicitadas, para ser incorporadas al libro titulado: "Fray Juan Antonio de Segura Troncoso. Poemas varios y la academia poética guadalupana", de su autoría, en el que presenta un estudio y una edición crítica de un segmento de un manuscrito novohispano del siglo SVIII (conocido como Poemas varios), de la Editorial: El Colegio de México, con un tiraje de 500 ejemplares impresos, publicación académica; todo uso distinto al autorizado tendrá que ser tramitado previamente ante esta Coordinación y en caso de aprobación, cubrir los derechos correspondientes, en el entendido que deberán cumplirse las disposiciones previstas en la Ley Federal del Derecho de Autor, por lo que deberán obtenerse las autorizaciones de los titulares o de quien detente los Derechos morales de las imágenes a publicarse.

Las imágenes no pueden ser modificadas, mutiladas o reproducidas en detalles, o transmitidas por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico o cualquier otro sin el permiso escrito de esta Coordinación Nacional.

Con fundamento en los artículos 3º y 17 de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas y 38, 39, 40 y 41 de su Reglamento, deberán aparecer los créditos correspondientes a este Órgano Desconcentrado: Secretaría de Cultura.-INAH.-MNV.-Mediateca.-MEX, e insertar la leyenda: "Reproducción Autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia", por tratarse de bienes de la Nación Mexicana.

16



**2025**  
Año de  
**La Mujer  
Indígena**

Hamburgo 135, col. Juárez, C.P. 06600, alcaldía Cuauhtémoc, CDMX  
Tel: 55 4166 0780 al 84 [www.inah.gob.mx/cultura](http://www.inah.gob.mx/cultura)



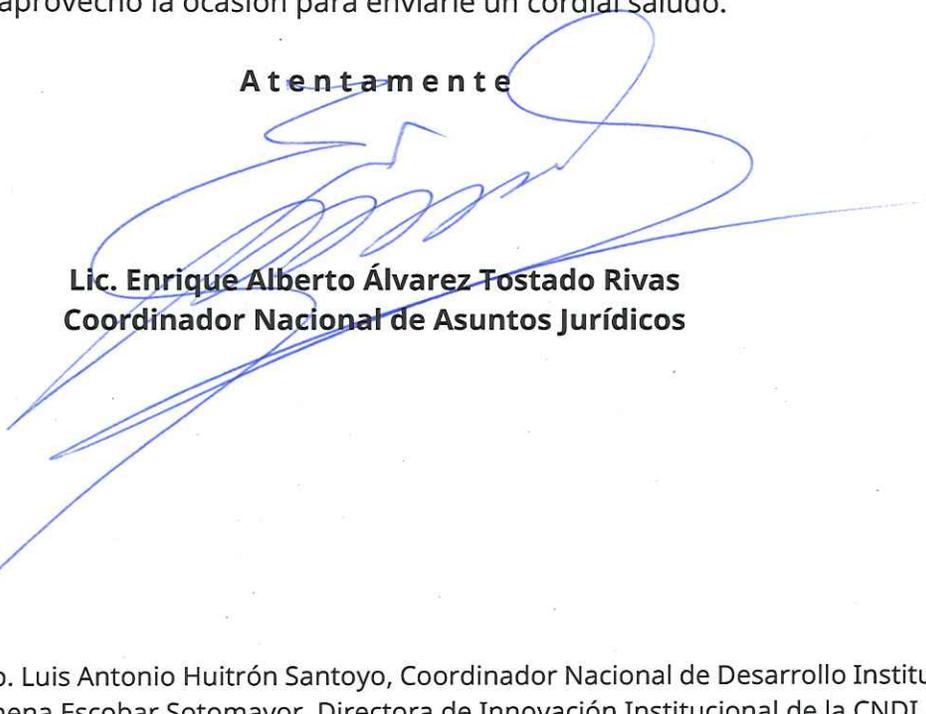
**La presente autorización no implica la cesión de derechos, ya que éstos pertenecen al Estado Mexicano.**

De conformidad con lo establecido en los artículos 288-E, fracción II, y 288-F, fracción I y II, de la Ley Federal de Derechos, deberá cubrir la cantidad de \$3,003.00 (TRES MIL TRES PESOS 00/100 M. N.) por tres imágenes en versión impresa, en la cuenta concentradora de la Ventanilla Única de este Instituto, en la que se incluya la referencia correspondiente.

El incumplimiento de lo señalado dará lugar al fincamiento de las responsabilidades correspondientes en términos de lo que establecen las leyes que regulan la materia.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

**Atentamente**

  
**Lic. Enrique Alberto Álvarez Tostado Rivas**  
**Coordinador Nacional de Asuntos Jurídicos**

C. c. p. - Antrop. Luis Antonio Huitrón Santoyo, Coordinador Nacional de Desarrollo Institucional.  
Lic. Jimena Escobar Sotomayor, Directora de Innovación Institucional de la CNDI.  
Lic. Eva María Ayala Canseco, Directora del Museo Nacional del Virreinato.  
Mtra. Estela Obispo, responsable de uso de imagen del Museo Nacional del Virreinato.

  
MCGM\*GMCB\*yrg\*.





1. Águila bicéfala, detalle de una pilastra del camarín de la Virgen de Loreto, Tepotzotlán. Museo Nacional del Virreinato



2. San Pedro Nolasco, detalle del retablo de San Ignacio de Loyola en el Templo de San Francisco Javier, Tepotzotlán. Museo Nacional del Virreinato

3. Claustro del exconvento de la Merced, ca. 1922

<https://mediateca.inah.gob.mx/islandora/74/islandora/object/fotografia:140151>

