

Ciudad de México, a 4 de agosto de 2021.

LIC. MARÍA DEL PERPETUO SOCORRO VILLARREAL
COORDINADORA NACIONAL DE ASUNTOS JURÍDICOS
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Estimada Licenciada Villarreal:

Reciba un cordial y atento saludo.

Como es de su conocimiento el MIDE, Museo Interactivo de Economía, ocupa uno de los edificios históricos más importantes del Centro Histórico: el Antiguo Convento de Betlemitas. La restauración del edificio fue resultado del trabajo conjunto del Instituto Nacional de Antropología e Historia y del Banco de México.

Este año el programa de trabajo del MIDE contempla la realización del proyecto *Historias Compartidas*, que tiene como objetivos:

- Diseñar experiencias de descubrimiento y aprendizaje, que pongan en valor la vocación e importancia del edificio.
- Desarrollar temas relevantes que se vinculen con la vida cotidiana de los visitantes y les ofrezcan oportunidades para interactuar, convivir y compartir.
- Lograr que el público reconozca el Museo como un espacio donde se sienta cómodo, motivado y tomado en cuenta para regresar y recomendar la visita.

En esta incesante búsqueda de ampliar este programa permanente de comunicación y enfatizando la parte histórica, hemos creado un micrositio web y en el proyecto *Historias compartidas*, se ofrecerán estaciones interpretativas que abordarán la historia del edificio, una reinterpretación al recorrido del visitante y un espacio digital en alianza con la plataforma *Google Arts & Culture* de alcance global, que contendrá Reportajes, Colecciones y una Galería con imágenes. Esto nos permitirá asegurar un enriquecimiento al diálogo y la puesta en valor del inmueble.

Para lograr este objetivo, agradeceremos la correspondiente autorización en el uso de las imágenes que a continuación enlistamos, y que son parte del acervo de la Mediateca INAH, así como el que nos permitan contar con los correspondientes archivos en alta definición para su adecuada publicación. Estas imágenes se utilizarán única y exclusivamente para los fines descritos y sin fines de lucro.

Agradeciendo de antemano la atención que se sirva prestar a la presente, quedo en espera de su amable respuesta.

Saludos cordiales,

MARTA LADRÓN DE GUEVARA
SUBDIRECTORA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL
MUSEO INTERACTIVO DE ECONOMÍA, MIDE

IMÁGENES SOLICITADAS A LA MEDIATECA INAH



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27

IDENTIFICACIÓN DE IMÁGENES

Núm.	Autor	Descripción	Número de inventario MID	Tamaño del archivo
1	Casasola	Ex convento de Betlemitas del siglo XVII y parte de la Torre Latino Americana	77_20140827-134500:123114	98.88 KiB / 36.01 KiB
2	Nacho López	Torre Latinoamericana, edificios e interior de vecindad colonial	77_20140827-134500:382782	97.84 KiB / 38.86 KiB
3	Nacho López	Torre Latinoamericana e interior de vecindad colonial, vista parcial	77_20140827-134500:382617	85.16 KiB / 33.75 KiB
4	Nacho López	Torre Latinoamericana e interior de una vecindad colonial	77_20140827-134500:382604	75.01 KiB / 28.39 KiB
5	Nacho López	Vecindad, interior	77_20140827-134500:382805	103.27 KiB / 40.16 KiB
6	Nacho López	Torre Latinoamericana e interior de vecindad colonial, vista parcial	140827-134500:382746	86.55 KiB / 32.86 KiB
7	Nacho López	Vecindad colonial, vista parcial	77_20140827-134500:382610	92.22 KiB / 37.06 KiB
8	Nacho López	Torre Latinoamericana y vecindad colonial, vista parcial	77_20140827-134500:382618	77.64 KiB / 31.55 KiB
9	Casasola	Iglesia "Betlemitas", reprografía de una litografía	77_20140827-134500:175692	99.01KiB / 37.69 KiB
10	Casasola	Bomberos sacando una bomba de vapor para realizar prácticas en la calle de Betlemitas	77_20140827-134500:138136	77.66 KiB / 31.04 KiB
11	Casasola	Callejón de Betlemitas antes San Andrés, vista general	77_20140827-134500:123170	66.58 KiB / 25.01 KiB
12	Casasola	Gente afuera de un almacén de ropa, calle de Tacuba	77_20140827-134500:1802	97.65 KiB / 59.13 KiB
13	Casasola	Ciudad de México vista desde el mirador de la Torre Latinoamericana	77_20140827-134500:196619	103.25 KiB / 41.4 KiB
14	Pedro Gualdi	Fachada del Colegio de Minería	72_20160405-150000:10-137261	197 KiB / 90.95 KiB
15	Casasola	Escuela Nacional de Ingenieros, fachada, ubicada en la 5a. calle de Tacuba	77_20140827-134500:1945	117.15 KiB / 65.95 KiB
16	Guillermo Kahlo	Escuela Nacional de Ingenieros (Minería)	77_20140827-134500:843454	106.49 KiB / 48.65 KiB

17	Casasola	Edificio en la calle de Filomeno Mata, vista parcial	77_20140827-134500:277102	90.26 KiB / 33.33 KiB
18	Casasola	Gente afuera de " El Palacio del Calzado", ubicado en " Tacuba y Bolívar"	77_20140827-134500:3094	120.06 KiB / 59.42 KiB
19	Casasola	Edificio comercial en la calle de Tacuba N° 19, vista parcial	77_20140827-134500:125353	88.95 KiB / 32.61 KiB
20	Casasola	Hotel Europa sobre la calle de Tacuba N° 19 de la Cd. de México, vista parcial	77_20140827-134500:124242	79.07 KiB / 29.27 KiB
21	Casasola	Hotel Ambos Mundos en Bolívar y Tacuba, vista lateral	77_20140827-134500:124187	97.98 KiB / 37.35 KiB
22	Casasola	Sin título	7_20140827-134500:196219	
23	Secretaría de Gobierno	Primeros artículos del Decreto de la Escuela lancasteriana, detalle	77_20140827-134500:424718	69.86 KiB / 33.25 KiB
24	Catálogo de la Inspección General de Monumentos Artísticos e Históricos	Placa en 1° calle de Filomeno Mata N° 10	77_20140827-134500:828678	117.92 KiB / 64.4 KiB
25	Catálogo de la Inspección General de Monumentos Artísticos e Históricos	Placa en 1° calle Filomeno Mata N° 2 y 4 y 3 de Tacuba.	77_20140827-134500:828621	109.18 KiB / 57.3 KiB
26	Anónimo	Filomeno Mata, Periodista, dibujo	77_20140827-134500:648507	95.73 KiB / 45.48 KiB
27		Teatro Nacional, fachada	77_20140827-134500:653985	